

# BENEFICIOS DEL APRENDIZAJE Y ESCRITURA EN SUPERFICIES VERTICALES

---



ADAPTADO DE UNA PUBLICACIÓN DE “THE INSPIRED TREEHOUSE”

Cuando iba a la escuela, jamás se me ocurrió pensar en los beneficios que aportaba al desarrollo, la escritura y el trabajo sobre una superficie vertical como una pared de pizarra, pero ahora, como terapeuta yo sé que son muchos beneficios! Los terapeutas ocupacionales con los que trabajo alientan a los niños a usar superficies verticales todo el tiempo, y aquí les explicamos por qué.

**¿Por qué los niños deben trabajar sobre superficies verticales?** (Nota: muchos de estos beneficios se aplican también a adultos)

**1 II Estabilidad del hombro y del codo:** El uso de superficies grandes y verticales como las paredes de pizarra, como las con Draw!, estimula a los niños a mover más los brazos y favorece el fortalecimiento y la flexibilidad de las articulaciones y músculos de las extremidades superiores. Hasta las manos se fortalecen pues trabajan contra la fuerza de gravedad al intentar trazar líneas verticales horizontales y diagonales.

**2 II Coordinación bilateral:** ¿Has tratado de usar un estencil cuando trabajas sobre una superficie vertical? Una vez traté de dibujar en la pared una hermosa flor de lis, ¡y el resultado fue desastroso! ¡Se necesitan muchas destrezas! Para los niños trazar un objeto, ya sea con un estencil o tan solo sostener el papel para para escribir requiere el uso de ambas manos (una para escribir y la otra para sostener) Y ESTA ACTIVIDAD requiere el uso del sistema propioceptivo y fuerza para mantener el objeto sobre el que se hace el trazo.

**3 II Movimientos cruzados:** Cuando un niño escribe o dibuja sobre una superficie vertical amplia, tiene que hacer un movimiento cruzado a la altura del torso con la mano dominante para llegar a todos los espacios. Esta es una práctica excelente para los niños a los que les cuesta hacer el movimiento cruzado y fortalecer el dominio de la mano.

**4 II Extender la muñeca – agarrar el marcador:** Al escribir sobre una superficie vertical en forma natural, se debe extender la muñeca y esto estimula la fuerza de la mano para agarrar el marcador y controlar los objetos que se usan para escribir.

**5 II Atención visual y coordinación de manos y ojos:** Al trabajar sobre una superficie vertical, el niño puede mirar más de cerca su tarea. Esto ayuda a quienes tienen dificultades para mantener la atención visual en las actividades y también alienta a estimular la coordinación de manos y ojos, pues ven mejor lo que están haciendo.

**6 II Conciencia espacial:** Al trabajar sobre una superficie vertical, el niño comprende mucho más fácilmente lo que significan los términos direccionales (es decir, arriba, abajo, derecha, e izquierda) pues puede relacionar las palabras con su propio cuerpo.

**7 II Sensoriales:** El trabajo sobre superficies verticales puede ser muy beneficioso para aquellos niños inquietos que trabajan mejor de pie que cuando están sentados en un escritorio. Digamos las cosas como son: todos trabajamos mejor si tenemos la posibilidad de cambiar de posición.

**8 II Fuerza y postura básicas:** El trabajo sobre una superficie vertical de pie o rodillas permite que los niños tengan una buena dosis de fortalecimiento básico. No se balancean ni se haman en la silla: lo único que pueden hacer es mantener la musculatura central y los músculos de la espalda erguidos para conservar la postura.